

**Mezinárodní houslová soutěž
k poctě Mistra Váši Příhody
„Nové evropské talenty“ 2026**

Statut soutěže

vydaný v Českých Budějovicích dne 1. září 2025

Datum a místo konání:

17. – 21. červen 2026

Velký koncertní sál Domu kultury Slávie, Jirsíkova 243, 370 01 České Budějovice

Otevření přihlášek: 17. duben 2026

Uzavření přihlášek: 15. květen 2026

Vyhlašovatel, pořadatel, organizátor:

Společnost Soukromá základní umělecká škola Zavadilka, o. p. s.

15. ročník soutěže pro mladé houslisty do 27 let

I. Mezinárodní houslová soutěž k poctě Mistra Váši Příhody „Nové evropské talenty“ (dále jen soutěž) je mezinárodní hudební soutěží pro mladé houslisty do dvaceti sedmi let věku, která se každoročně koná v metropoli Jihočeského kraje - v rodném kraji jednoho z nejvýznamnějších interpretačních umělců 20. století, houslového virtuosa Mistra Váši Příhody. Již patnáct let je situována v Českých Budějovicích.

II. Podmínky soutěže:

- **Soutěž je rozdělena do dvou věkových kategorií:**
 - **1. kategorie: do 18 let věku kandidáta, rok narození 2008 a mladší;**
 - **2. kategorie: do 27 let věku, rok narození 1999 a mladší.**

Rozhodujícím datem pro zařazení do příslušné věkové kategorie je rok narození soutěžícího.

Za nezletilého kandidáta podává přihlášku jeho zákonný zástupce.

- **Soutěž je dvoukolová. Obě kola jsou veřejně přístupná.**
- **Repertoár:**
 - 1.kategorie, 1.kolo:**
 - a) J. S. Bach: libovolná jedna nebo dvě části ze sólových Partit, nebo krajní věta z koncertu W. A. Mozarta s kadencí (KV. 216, 218, 219), případně z koncertu C-dur J. Haydna;
 - b) Povinná skladba: (výběr z níže uvedených skladeb)
 - B. Smetana: Z domoviny – 2. duo g-moll, nebo
 - B. Martinů: Rytmické etudy – 2 etudy (volný výběr).

Pořadí skladeb je libovolné.

1.kategorie, 2.kolo:

Porota určí nejlepší postupující do 2. kola soutěže, kde zazní volný program:

1.nebo 2. a 3. věta z velkého houslového koncertu,
lze zařadit rovněž soudobé dílo
a/nebo
virtuosní skladbu (volný výběr)
v trvání do 25 minut.

2. kategorie,1.kolo:

- a) J. S. Bach: libovolné dvě části ze sólových Sonát,
nebo
Ciaccona (Partita č. 2 d-moll, BWV 1004),
nebo
krajní věta z koncertu W. A. Mozarta s kadencí (KV. 216, 218, 219).
- b) Povinná skladba: (výběr z níže uvedených skladeb)
V. Příhoda: Stimmung,
V. Příhoda: Capriccio,
V. Příhoda: Romance Elegiaque,
V. Příhoda: Růžový kavalír (valčík).

Pořadí skladeb je libovolné.

2.kategorie, 2.kolo:

Porota určí nejlepší postupující do 2. kola soutěže, kde zazní volný program:

1.nebo 2. a 3. věta z velkého houslového koncertu,
lze zařadit také soudobé dílo
a/nebo
virtuosní skladbu (volný výběr)
v trvání do 25 minut.

- **Účastnický poplatek: 1 500,- Kč.**

III. Porota soutěže:

Předseda poroty:

Mag. art Albert Fischer (Rakousko, Anton Bruckner Privatuniversität Linz)

Členové poroty:

MgA. Jan Drha (Česká republika, Konzervatoř České Budějovice)

Prof. Matheos Kariolou (Kypř/Rakousko, Cyprus young strings soloists, Nikosia)

Tereza Přívratská MMus (Česká republika/Španělsko, Escuela Superior de Música Reina Sofia, Madrid)

Prof. Wladislaw Winokurow (Rakousko, Universität für Music und darstellende Kunst, Graz)

IV. Propozice soutěže:

1. **Přihlášky budou otevřeny dne 17. dubna 2026.**

2. **Uzávěrka přihlášek je 15. května 2026.**
3. Harmonogram soutěže bude zveřejněn do 30. května 2026 na webu soutěže www.netvp.eu
4. Účastnický poplatek ve výši 1 500,- Kč je splatný v Informačním centru soutěže nejpozději v den zápisu.
5. Veškeré cestovní výlohy, stravování a ubytování po dobu konání soutěže si účastníci hradí sami. Pořadatel soutěže zajišťuje všem soutěžícím zdarma veškeré propagační materiály, prostory ke zkoušení a organizační servis.
6. **Vyhlašovatel nezajišťuje klavírní doprovod.**
7. **Hra z paměti celého soutěžního repertoáru ve všech kategoriích soutěže je podmínkou.**
8. Nezletilí soutěžící musí být během konání soutěže doprovázeni zákonným zástupcem nebo pověřenou osobou.
9. Porota má právo při výrazném překročení limitu soutěžního programu ve 2. kole soutěže v 1. i ve 2. věkové kategorii předčasně přerušit soutěžní vystoupení.
10. Soutěžící v 1. kole soutěže hrají v pořadí, které si před zahájením příslušné věkové kategorie vylosují – čas a místo losování bude uvedeno v harmonogramu soutěže a zveřejněno na webu soutěže: www.netvp.eu .
11. Losování pořadí pro vystoupení ve druhém kole soutěže se v 1. i ve 2. věkové kategorii uskuteční bezprostředně po vyhlášení výsledků prvního kola příslušné kategorie.
12. Nedostaví-li se soutěžící k losování včas, nebude do soutěže zařazen.
13. Zpracování a nakládání s osobními údaji probíhá v souladu s GDPR. Vyplněním přihlášky souhlasí zletilý soutěžící, případně zákonný zástupce nezletilého soutěžícího, s propozicemi a podmínkami soutěže, a rovněž se zpracováním osobních dat soutěžícího pro účely dokumentace i propagace soutěže. Obrazové a zvukové záznamy ze soutěže mohou být pořadatelem použity pro propagaci soutěže bez nároku na honorář ze strany soutěžících (případně jejich zákonných zástupců) i jejich klavírního doprovodu.
14. Soutěž se koná v budově Domu kultury Slávie, Jirsíkova 243, 370 01 České Budějovice. **Všichni soutěžící a jejich kompletní doprovod jsou povinni se zde řídit bezpečnostními pravidly a pokyny pořadatele soutěže.**
15. Veškeré informace v průběhu soutěže budou dostupné v Informačním centru, v budově Domu kultury Slávie, Jirsíkova 243, 370 01 České Budějovice.

16. Kapacita soutěže je omezená, soutěžící budou zařazováni do soutěže podle data přijetí přihlášky.

Po naplnění kapacity soutěže bude příjem přihlášek uzavřen.

V. Ceny v soutěži

1. Do druhého kola soutěže postupují soutěžící v 1. i ve 2. věkové kategorii, kteří splní porotou určený limit pro postup.

Soutěžící, kteří do druhého kola nepostoupí, obdrží diplom za účast v soutěži.

2. Porota má právo při výrazném překročení časového limitu soutěžního vystoupení ve 2. kole soutěže, v první i ve druhé věkové kategorii, soutěžní vystoupení přerušit.

3. Ve druhém kole soutěže v 1. a ve 2. věkové kategorii má porota právo některou z cen neudělit.

4. Ve druhém kole soutěže v 1. a ve 2. věkové kategorii má porota právo některou z cen sloučit či rozdělit.

5. **Po uzavření výsledků bodování ve druhém kole soutěže v 1. a ve 2. věkové kategorii soutěže má porota právo udělit**

„Cenu s finanční odměnou“:

- soutěžícímu s 1. nejvyšším bodovým ziskem – ve výši 10 000,- Kč,
- soutěžícímu s 2. nejvyšším bodovým ziskem – ve výši 8 000,- Kč,
- soutěžícímu se 3. nejvyšším bodovým ziskem – ve výši 6 000,- Kč.

„Cena s finanční odměnou“ je nedělitelná.

- **Nositel „Ceny s finanční odměnou“ s 1. nejvyšším bodovým hodnocením obdrží finanční odměnu ve výši 10 000,- Kč, právo užívat titul „Laureát soutěže“, diplom a věcný dar.**
- **Nositel „Ceny s finanční odměnou“ s 2. nejvyšším bodovým hodnocením obdrží finanční odměnu ve výši 8 000,- Kč, diplom a věcný dar.**
- **Nositel „Ceny s finanční odměnou“ se 3. nejvyšším bodovým hodnocením obdrží finanční odměnu ve výši 6 000,- Kč, diplom a věcný dar.**
- **Ostatní soutěžící, nositelé 1., 2. a 3. cen, nositelé dělených cen, obdrží diplom a věcný dar.**

- **Nejsou-li soutěžní výkony na požadované úrovni, nemusí porota všechny „Ceny s finanční odměnou“ udělit.**
6. Na základě nejvyššího dosaženého bodového hodnocení ve druhém kole v 1. a ve 2. věkové kategorii soutěže a po následném hlasování, rozhodne porota na svém závěrečném jednání o udělení **ceny „Absolutní vítěz soutěže“ s povinností koncertního vystoupení na některém z následujících ročníků soutěže.**
Tato cena je nedělitelná.
Nositel ceny „Absolutní vítěz soutěže“ obdrží diplom a věcný dar.
7. **Porota má právo dále udělit:**
- **„Zvláštní cenu poroty“ s finanční odměnou ve výši 30 000,- Kč za mimořádné provedení celého soutěžního programu na základě výsledku hlasování všech členů poroty.**
„Zvláštní cena poroty“ je nedělitelná.
Nositel „Zvláštní ceny poroty“ obdrží finanční odměnu ve výši 30 000,- Kč a diplom.
 - **Cenu za nejlepší provedení povinné skladby“:**
B. Smetana: Z domoviny – 2. duo g-moll,
B. Martinů: Rytmické etudy – 2 etudy (volný výběr),
V. Příhoda – Stimmung,
V. Příhoda – Capriccio,
V. Příhoda – Romance Élegiaque,
V. Příhoda – Růžový kavalír (valčík).
Nositel „Ceny za nejlepší provedení povinné skladby“ obdrží diplom.
8. **Nositelé cen jsou povinni převzít svoje ocenění na „Závěrečném koncertě vítězů“, jehož součástí je slavnostní předání cen.**

V. Závěrečné ustanovení:

1. „Statut soutěže“ je vydán „ředitelem společnosti „Soukromá základní umělecká škola Zavadilka, o. p. s. na dobu neurčitou s platností od 1. září 2025.
2. Změny tohoto Statutu mohou být provedeny pouze písemnou formou mimo vlastní průběh soutěže.
3. Tento „Statut soutěže“ je sepsán v jazyce českém a anglickém.
 Ve sporných případech platí jako autentický text český.

Mgr. Libuše Drhová, ředitelka společnosti

Soukromá základní umělecká škola Zavadilka, o. p. s.
 Se sídlem: 370 05 České Budějovice 2, Zavadilka 2143